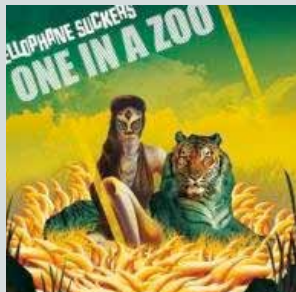


CELLOPHANE SUCKERS



One In A Zoo (2010)



Bonjour Mon Capitaine (2008)



Can't Say No (2004)



Too Much Temptation (2001)



Hell Yeah (1998)



Burnin Miss City (1996)

Nenn es Rock'n'Roll, nenn es Punkrock, nenn es Rock! Was auch immer das Label ist, die Cellophane Suckers spielen mit Herz und Seele. Die „Saugnäpfe“ sind Fanboys! Von den Stooges und Stones zu den Saints, Dead Boys und den New Bomb Turks. Von Australien bis Skandinavien. Von der US of A. nach Japan. Von den Fidjis bis zu den Cayman Islands ... Die Liste der Einflüsse ist so lang, wie die jeder anderen Band. Sie begannen in den frühen neunziger Jahren, um aus ihren engen Dörfern rauszukommen. Das hat geklappt! Sie teilten die Bühnen in ganz Europa mit vielen musikalischen Helden und Freunden wie Bored!, New Bomb Turks, Dumbell, Hydromatics, Hellcopters, Cosmic Psychos, Onyas, Powder Monkeys, Zeke, Gluecifer, Sonny Vincent, den Sworn Liars, TBRNGR, The Golden Helmets, The Dirtys und unzählige andere. Der sechste Longplayer Suckers „One In A Zoo“ ist ein französisch / deutsche Zusammenarbeit mit ihrem eigenem HIGH NOON Label und dem großartigen BEAST RECORDS aus Rennes.

Sie machen es wegen der Musik. Sie lieben es herumzukommen, im Van zu sitzen, alte Freunde zu treffen, neue Freundschaften zu schliessen und eine gute Zeit zu haben. Die Suckers spielen laute und schmutzige Rock'n'Roll-Musik für jedes Publikum das kommt.

Call it Rock'n'Roll, call it Punkrock, call it Rock! Whatever their label is, the Cellophane Suckers play with heart and soul. The Suckers are fanboys! From the Stooges and Stones to the Saints, Dead Boys and the New Bomb Turks. From Australia to Scandinavia. From the U.S. of A. to Japan. From the Fidjis to the Caymans... The list of influences is as long as your next band's is.

They started in the early Nineties to get out of their imbreed villages. It worked out! They shared the stages all over Europe with a lot of musical heroes and friends like Bored!, New Bomb Turks, Dumbell, Hydromatics, Hellcopters, Cosmic Psychos, Onyas, Powder Monkeys, Zeke, Gluecifer, Sonny Vincent, The Sworn Liars, TBRNGR, The Golden Helmets, The Dirtys and countless others.

The Suckers 6th longplayer „One In A Zoo“ is a french/german cooperation with their own HIGH NOON label and the great BEAST RECORDS from Rennes.

They are in it for the music. They love getting around, they love sitting in the van, they love meeting old friends, making new friends and having a good time. They absolutely love playing loud and dirty, nitty gritty Rock'n'Roll music for every crowd that shows up.

www.cellophane-suckers.de
www.facebook.com/cellsuck
www.myspace.com/cellophanesuckers
contact@cellophane-suckers.de

Pressezitate „One In A Zoo“:

„Eine Platte, elf Stücke - die gute Seite des Rock´n´Roll! One In A Zoo: Eine bitter nötige Hörkur“
Ben Dominik, Uncle Sallys

„Was die Kölner hier spielen gehört klar mit zum Besten dieses Genres aus Deutschland... Sehr hörens Wert das Ding“
Andreas, Trust Magazin

„Hier wird Rock´n´Roll noch groß und richtig geschrieben. Obwohl es noch früh am Tag ist, hab ich Bock mir ein Bier aufzumachen, die Lautstärke aufzureißen und am Rad zu drehen. Hell Yeah!...Ich hör Rockmusik, Alter!“
Torsten (Beatsteaks), Visions

„Zu hören ist die Essenz des Punk´n´Roll mit einem harschen Soul-Flair und mit bestem Unterhaltungswert...Der Beinamen der besten Garagen-Band der Republik kommt nicht von ungefähr. Das belegen die Suckers einmal mehr.“
AK, Legacy

„Die Cellophane Suckers rollen mit „One In A Zoo“ einen mächtigen Brocken Rock durch die Welt und zeigen, wer in Sachen Garage-Rock in Deutschland die Hosen anhat“
Triggerfish

Mit „One In A Zoo“ haben sie die gesammelten Erfahrungswerte nun optimal destilliert und zu einem herrlich abwechslungsreichen Ganzen gebrannt. Schweiß? Inklusiv. Sex? Am Start. Blutige Finger? Mit hoher Wahrscheinlichkeit. Coolness-Faktor? Unerreichbar hoch!
Motor.de